



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais

RELATÓRIO SEMESTRAL DE TRABALHO DOCENTE

Semestre: 2020/1

| | |
|--|---------------------------------------|
| Campus: | Campus Muzambinho |
| Diretoria/Coordenação geral: | Marcos Roberto Candido |
| Professor(a): | Renato Brasil Mazzeu |
| Situação(a): | Em exercício |
| Contato(s): | renato.mazzeu@muz.ifsuldeminas.edu.br |
| Matrícula SIAPE: | 1906352 |
| Status Plano de Trabalho: | Relatório Aprovado |
| Regime de trabalho: | Dedicação Exclusiva |
| Fator de Atividade Docente (FAD): | 2.2 |

| ATIVIDADES | | | |
|---|------------|---|--------------|
| Atividade | Quantidade | Descrição | Pontos |
| Horas de atendimento regular ao discente (art.4º/Portaria 17) (mínimo de 2 períodos de 60 minutos para os Docentes que não estão isentos de aulas por esta Normativa) | 7.00 | Orientação de estudos, plantão de dúvidas e atividades de recuperação da aprendizagem realizados por meio de mensagens e fóruns de dúvidas e discussões na Plataforma Presencial, de E-mails e mensagens de WhatsApp. | 14 |
| Preparação de aula | 10.65 | Preparação de aula | 0 |
| Preparação de aula | 1.77 | Preparação de aula | 0 |
| Membro titular de comissões e órgãos colegiados de interesse docente e institucional, Comissão/Comitê de Ética, CONSUP e outros / por atividade | 2.90 | Colegiado do curso Técnico em Alimentos. | 10 |
| Atuação em espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por atuação | 0.48 | Apresentação musical na Quinta Cultural de recepção dos estudantes, Campus Muzambinho, 13/02/2020. | 1.5 |
| Atuação em espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por atuação | 0.48 | Apresentação musical na Quinta Cultural carnavalesca, Campus Muzambinho, 20/02/2020. | 1.5 |
| Atuação como parecerista ad hoc em projetos de pesquisas / por atuação | 0.97 | Avaliação de projeto submetido ao Edital 04/2020 do IFSULDEMINAS - Campus Passos. | 2 |
| Coordenação de Projetos de Extensão sem fomento / por projeto | 2.90 | Expressão com Sonância: prática musical de conjunto. Protocolo NIPE 135/2019. | 5 |
| Total de pontos atribuídos para atividades: | | | 34.00 |

AULAS

| Tipo | Qtd. de aulas | Tempo de aula | Qtd. de disciplinas | Qtd. de turmas | Descrição |
|---|----------------------|----------------------|----------------------------|-----------------------|--|
| Aulas em Cursos de Nível Médio / Técnico | 12.00 | 55.00 | 2 | 12 | 3 aulas de Sociologia II e 3 aulas de Sociologia III no curso Técnico em Agropecuária; 2 aulas de Sociologia II e 2 aulas de Sociologia III no curso Técnico em Informática; 1 aula de Sociologia II e 1 aula de Sociologia III no curso Técnico em Alimentos. |
| Aulas em Cursos de Graduação | 2.00 | 55.00 | 1 | 1 | 2 aulas de Sociologia da Educação no segundo período da Licenciatura em Ciências Biológicas. |
| Total de pontos atribuídos para aulas: | | | | | 51.33 |

| RESUMO | | | | |
|---------------|---------------|--------------|---------------|--|
| | Tipo | Horas | Pontos | |
| | Atividades | 27.17 | 34.00 | |
| | Aulas | 12.83 | 51.33 | |
| | Total: | 40.00 | 85.33 | |

Observações / Justificativas: