



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais

RELATÓRIO SEMESTRAL DE TRABALHO DOCENTE

Semestre: 2019/2

Campus:	Campus Muzambinho
Diretoria/Coordenação geral:	Marcos Roberto Candido
Professor(a):	Glenda Máira Silva Melo
Situação(a):	Em exercício
Contato(s):	glenda.silva@muz.ifsuldeminas.edu.br
Matrícula SIAPE:	1310047
Status Plano de Trabalho:	Relatório Aprovado
Regime de trabalho:	40 horas - substituto
Fator de Atividade Docente (FAD):	2.73

ATIVIDADES			
Atividade	Quantidade	Descrição	Pontos
Horas de atendimento regular ao discente (art.4º/Portaria 17) (mínimo de 2 períodos de 60 minutos para os Docentes que não estão isentos de aulas por esta Normativa)	3.00	Atendimento ao discente	6
Realização de visita técnica, científica, cultural ou desportiva e acompanhamento em atividades extracurriculares / por evento	0.43	Organização dos trabalhos dos alunos da agro B durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	2
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Direção de ensaio e apresentação da peça saltimbancos realizada pelos alunos da Agro I durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Direção de ensaio e apresentação de contação de histórias realizada pelos alunos da Agro A durante a semana nacional da biblioteca	3
Participação em eventos técnicos, científicos e similares / por participação	0.87	Participação na 21º Semana de Pesquisa e Extensão da Uemg	2
Preparação de aula	0.79	Preparação de aula	0
Preparação de aula	4.33	Preparação de aula	0
Realização de palestras / por palestra	0.43	Realização de coffe talk	2
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Direção de ensaio e apresentação da intervenção caça ao tesouro literário realizada pelos alunos da Info C A durante a semana nacional da biblioteca	3
Participação em eventos técnicos, científicos e similares / por participação	0.87	Participação no 21º Seminário de Pesquisa e Extensão da Uemg	2

Mediação Pedagógica/Tutor/colaborador de cursos institucionais (sem outra remuneração) na modalidade a distância	0.87	Elaboração de material didático (apostila) para a disciplina de metodologia do ensino de artes do curso de pedagogia na modalidade ead.	4
Realização de palestras / por palestra	0.43	Realização de coffee talk	2
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro C durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro D durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro E durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro F durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro G durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro J durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da agro L durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da turma alimA durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da turma alimB durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da turma alimC durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da infoA durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da info B durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da info D durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	1.30	Organização dos trabalhos dos alunos da infoE durante a exposição Teatro e Literatura durante a Semana Nacional da Biblioteca	3

Total de pontos atribuídos para atividades:	71.00
--	--------------

AULAS					
Tipo	Qtd. de aulas	Tempo de aula	Qtd. de disciplinas	Qtd. de turmas	Descrição
Aulas em Cursos de Nível Médio / Técnico	1.00	55.00	1	19	Artes
Aulas em Cursos de Graduação	5.00	60.00	1	3	Metodologia do Ensino de Artes
Total de pontos atribuídos para aulas:					23.67

RESUMO				
	Tipo	Horas	Pontos	
	Atividades	34.08	71.00	
	Aulas	5.92	23.67	
	Total:	40.00	94.67	

Observações / Justificativas: