



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais

PLANO SEMESTRAL DE TRABALHO DOCENTE

Semestre: 2017/2

Campus:	Campus Pouso Alegre
Diretoria/Coordenação geral:	Luciana Simionatto Guinesi
Professor(a):	Emerson José Simoes da Silva
Situação(a):	Em exercício
Contato(s):	emerson.silva@ifsuldeminas.edu.br
Matrícula SIAPE:	2025537
Status Plano de Trabalho:	Plano Publicado
Regime de trabalho:	40 horas
Fator de Atividade Docente (FAD):	10.31

ATIVIDADES			
Atividade	Quantidade	Descrição	Pontos
Horas de atendimento regular ao discente (art.4º/Portaria 17) (mínimo de 2 períodos de 60 minutos para os Docentes que não estão isentos de aulas por esta Normativa)	4.00	Atendimento regular ao discente nas disciplinas de Arte (Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio), Oratória e Expressão Corporal (Curso Técnico Subsequente em Segurança do Trabalho e Licenciatura em Química), além das orientações e ensaios dos Projetos Artísticos do Campus Pouso Alegre, atendimento feito nos horários de almoço do docente e alunos.	8
Preparação de aula	4.55	Preparação de aula	0
Preparação de aula	0.70	Preparação de aula	0
Acompanhamento de discentes em eventos culturais, desportivos ou de conhecimento / por dia de evento	0.42	Acompanhamento dos alunos dos projetos culturais para o 3º Festival de Arte e Cultura do IFSULDEMINAS, realizado no Campus Machado.	2
Atuação como membro de Comissão Organizadora de Eventos / por atuação	0.63	Membro da Comissão de Organização da Semana de Ciência e Tecnologia do Campus Pouso Alegre.	3
Atuação como membro de Comissão Organizadora de Eventos / por atuação	0.63	Membro da Comissão de Organização do 3º Festival de Arte e Cultura do IFSULDEMINAS, realizado no Campus Machado.	3
Atuação em espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por atuação	0.21	Atuação no espetáculo cênico-musical Buarqueanas, com texto escrito pelo aluno Pedro Lucas de Oliveira Chagas, a partir das canções de Chico Buarque. Apresentação no 3º Festival de Arte e Cultura do IFSULDEMINAS, em Machado e também no Campus Pouso Alegre.	1.5

Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	0.63	Direção do espetáculo cênico-musical Buarqueanas, com texto escrito pelo aluno Pedro Lucas de Oliveira Chagas, a partir das canções de Chico Buarque. Apresentação no 3º Festival de Arte e Cultura do IFSULDEMINAS, em Machado e também no Campus Pouso Alegre.	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	0.63	Direção do espetáculo teatral "Sonho de uma noite no sertão", a partir do texto de William Shakespeare, "Sonho de uma noite de verão". Apresentação no 3º Festival de Arte e Cultura do IFSULDEMINAS, em Machado e também no Campus Pouso Alegre.	3
Direção de espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por direção	0.63	Direção do espetáculo teatral A Oração, texto de Fernando Arrabal. Apresentação no Centro Cultural Cleonice Bonillo Fernandes em Pouso Alegre e também no Campus do IFSULDEMINAS PA.	3
Atuação em espetáculo artístico (teatro, dança, música, visual, áudio) / por atuação	0.21	Atuação no espetáculo teatral A Oração, texto de Fernando Arrabal. Apresentação no Centro Cultural Cleonice Bonillo Fernandes em Pouso Alegre e também no Campus do IFSULDEMINAS PA	1.5
Organizador de Atividades Complementares	0.42	Organização dos "Intervalos Culturais", realizados duas vezes por mês (entre agosto e dezembro), com apresentações de Teatro, Música, Improviso, Performances, Danças e Exposições.	5
Coordenação de Projetos de Extensão de fomento interno / por projeto	1.68	Coordenação do Projeto de Extensão Meus Pésames: Cia de Improvisação Cênica, aprovado no Edital 051/2016.	10
Coordenação de Projetos de Extensão de fomento interno / por projeto	1.68	Coordenação do Projeto de Extensão Cia dos Péssimos, aprovado no Edital 051/2016.	10
Participação em Projetos de Extensão de fomento interno / por projeto	0.84	Participação no Projeto de Extensão CINE IF, aprovado no Edital 051/2016.	3
Coordenação de Projetos de Extensão sem fomento / por projeto	1.26	Coordenação do Projeto de Extensão Musicalidades por toda parte, realizado sem nenhum tipo de fomento. Professor e alunos atuaram voluntariamente para que o projeto não fosse extinto.	5
Coordenação de Projetos de Extensão sem fomento / por projeto	1.26	Coordenação do Projeto de Extensão Poéticas do Corpo, realizado sem nenhum tipo de fomento. Professor e alunos atuaram voluntariamente para que o projeto não fosse extinto.	5
Coordenação de Projetos de Extensão sem fomento / por projeto	1.26	Coordenação do Projeto de Extensão Bendita Geni, realizado sem nenhum tipo de fomento. Professor e alunos atuaram voluntariamente para que o projeto pudesse se tornar realidade no Campus.	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de três alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas do projeto Cia dos Péssimos.	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de três alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas do projeto Meus Pésames: Cia de Improviso Cênico.	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas do projeto CINE IF.	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de três alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas (voluntários) do projeto Musicalidades por toda parte.	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de dois alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas (voluntários) do projeto Poéticas do Corpo.	5

Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de três alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas (voluntários) do projeto Desfocar (Fotografia).	5
Orientação de discente em Projeto de Extensão por discente com ou sem bolsa	0.42	Orientação de três alunos do Curso Técnico Integrado como monitores bolsistas (voluntários) do projeto Bendita Geni (performances).	5
Participação em Projetos de Extensão sem fomento / por projeto	0.84	Participação no Projeto de Extensão Desfocar (fotografia), realizado sem nenhum tipo de fomento. Professor e alunos atuaram voluntariamente para que o projeto não fosse extinto.	3
Realização de palestras / por palestra	0.21	Palestra sobre o tema: "O espaço do pré-conceito em Geni e o Zepelim, de Chico Buarque e a criação de espaços de consciência e empoderamento LGBT na sociedade brasileira hoje". Palestra proferida a alunos e professores do Escola Municipal Antônio Mariosa (CAIC Árvore Grande) na cidade de Pouso Alegre.	2
Atuação como membro titular de Comissões designadas por portaria da direção geral do campus / por atuação	0.21	Membro da Comissão de Organização da Semana de Ciência e Tecnologia do Campus.	2
Participação como discente em cursos Lato sensu	1.68	Discente do Programa de Pós Graduação Lato Sensu "Metodologia do Ensino de Arte", modalidade EAD, do Grupo UNINTER.	10
Total de pontos atribuídos para atividades:			123.00

AULAS					
Tipo	Qtd. de aulas	Tempo de aula	Qtd. de disciplinas	Qtd. de turmas	Descrição
Aulas em Cursos de Nível Médio / Técnico	13.00	50.00	2	10	Aulas de Arte para as 9 turmas de Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio. Aulas de Oratória e Expressão Corporal para a turma de Segurança do Trabalho - Técnico Subsequente.
Aulas em Cursos de Graduação	2.00	50.00	1	1	Aulas de Oratória e Expressão Corporal para a turma de Licenciatura em Química, 6º período.
Total de pontos atribuídos para aulas:					50.00

RESUMO				
	Tipo	Horas	Pontos	
	Atividades	27.50	123.00	
	Aulas	12.50	50.00	
	Total:	40.00	173.00	

Observações / Justificativas: